

# Inga-Gesine Horchler

Geboren	1983 in Kassel
Nationalität	Deutsch
Größe	1,59 m
Haarfarbe	blond
Augenfarbe	blau-grün
Fremdsprachen	Englisch, Niederländisch (GK)
Dialekte	Hessisch, Kölsch, Wienerisch, Hanseatisch, Saarländisch
Besondere Fähigkeiten	Tanz (Hip Hop, Jazz), Fechten, Aikido
Führerschein	Auto (B)
Wohnort	München
Wohnmöglichkeiten	Berlin, Hamburg, Düsseldorf, Kassel, Frankfurt, Mannheim, Stuttgart

## Ausbildung

2002 - 2005  
Internationale Schule für Schauspiel und Acting, München

## Film / Fernsehen

- 2018/  
2017 **„München 089“**, Regie: Philipp Dettmer, Deutsche Exotik Filmproduktion GmbH
- 2016 **„Aktenzeichen xy“**, ZDF-Reihe, Regie: David Carreras Solé, ZDF-Produktion Securitel
- 2015 **„Aktenzeichen xy“**, ZDF-Reihe, Regie: Martin Kinkel, ZDF-Produktion Securitel  
**„SOKO Kitzbühel“**, ZDF und ORF, Regie: Martin Kinkel, Beo-Film  
**„Aktenzeichen xy“**, ZDF-Reihe, Regie: Robert Sigl, ZDF-Produktion Securitel
- 2014 **„Aktenzeichen xy“**, ZDF-Reihe, Regie: Peter Ladkani, ZDF-Produktion Securitel
- 2013 **„Fatale“**, Regie: Mascha Müller, Pilgerbilder, M.A.D.Produktion  
**„Sie heißt jetzt Lotte“**, Regie: Annekathrin Wetzlar, Miriquidifilm, BR  
**„Aktenzeichen xy“**, ZDF-Reihe, Regie: Peter Ladkani, ZDF-Produktion Securitel
- 2008 **„Marienhof“**, ARD-Serie, Regie: Utz Disseler, Bavaria Film Produktion München  
**„Lüg weiter Lieblich“**, ZDF- Fernsehfilm, Regie: Gabriela Zerhau
- 2004 **„Der verlorene Sohn“**, J. Albe Produktion, München  
**„My Lovestory“**, Royal Filmpalast München
- 2002 **„Der letzte Deal“**, Kino, Leverkusen, Regie: Lars-Gunnar Lotz
- 2001 **„Die Sieger“**, Filmhochschule, Kassel, Regie: Daniel Pape
- 2000 **„Times“**, Produktion NBC-Europe, Wetzlar, Regie: Torsten Hebel



## Theater

- 2017 **„Ladies Conference“**, Rolle: Ozeanne, Stadthalle Erding, Regie: Zippora Schneider-Ulrich
- 2005 **„Ein Sommernachtstraum“**, Rolle: Handwerker/Elfe, Regie: Bernd Dechamps  
**„Fünf im gleichen Kleid“**, Rolle: Georgeanne, ISSA-Theater München, Regie: Frank Schröder
- 2004 **„Yvonne, die Burgunderprinzessin“**, ISSA-Theater München, Rolle: Yvones Tante, Würdenträger, Regie: Daniela Obermeier
- 2003 **„Vaginamonologe“**, Rolle: Eve, Studiobühne München, Regie: Frank Schröder  
**„Lysistrate“**, Rolle: Lampito, Studiobühne München, Regie: Sabina Schroer
- 2002 **„Frühlingserwachen“**, Rolle: Wendla, Studiobühne München, Regie: Daniela Obermeier
- 2000 **„Das Wunschkind“**, Rolle: Das Kind, Expo 2000, Hannover, Regie: Torsten Hebel
- 1999 **„Dornröschen“**, Rolle: Hofdame, Schauspielhaus Kassel, Regie: Barry Wilkinson

## Werbung

- 2016 **„Werbespot“** für gymondo, e+p films, Regie: Frank Hose

## Sprechen

- 2017 **„Lesung“**, bei sois blessed, concept store
- 2015 **„Imagefilm gardenpavilion“**, für Studiobaft Architekten  
Sound: circat records, Erich Lesovsky, postproduction: etagezwei